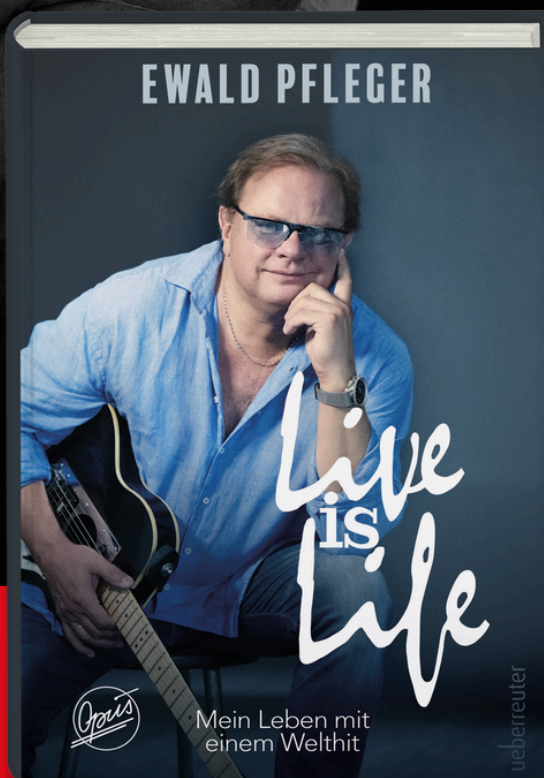


Live is Life

Mein Leben mit
einem Welthit



»LIVE IS LIFE«,
»LIFE IS LIVE«
ODER
»LIFE IS LIFE«?



Egal wie man es schreibt, seit mehr als vierzig Jahren singen Menschen auf der ganzen Welt den Ohrwurm
»Nana Nanana ...«

Eine mit großmütterlicher Liebe, aber doch nachdrücklich ausgesprochene Bitte von Oma Paula: »Nicht so laut, Ewald!« gehörte zum täglichen Ritual des jungen Ewald Pfleger. Leidenschaftlich gerne ließ er die Beatles durchs Haus schallen. Und schon mit 12 wusste er ganz genau, dass er einmal solche Songs, so wie sie aus dem Radio kamen, selbst komponieren und spielen würde! Wie er diesen Traum verwirklicht hat, erzählt der Mastermind von Opus mit viel Offenheit, Charme und Witz in seiner neuen Musikbiografie.

EWALD PFLÉGER ...

... Gründungsmitglied der Rockband Opus, Gitarrist, Musikproduzent, Autor und Komponist von »Live Is Life« gibt in seinem Buch nicht nur die Antwort auf die Frage »Live Is Life oder Life Is Live?«.

Er erzählt seinen Werdegang vom Kinderdorfkind zum gefeierten Rockstar, über den atemberaubenden Aufstieg von Opus, wie das Lied sein Leben veränderte und er erklärt die eigentliche Bedeutung des Titels »Live Is Life«.



»Als Sohn von musikalischen Eltern war ich schon als kleiner Bub umgeben von Musik, von Vaters Blasmusik, Mamas Kirchenchor Bald aber wurde ich vom Radio verführt, wo ab 1967 auf Ö3 englische und amerikanische Pop-Musik rauf und runter lief. Im Gasthaus stand eine Musicbox und beim jährlichen Ollersdorfer Waldfest standen Beat Bands auf der Bühne.«

ÜBER DAS BUCH

Der Buchtitel ist Programm. Seit vierzig Jahren ist der Ohrwurm »Live Is Life« der Band Opus kreuz und quer über den Globus unterwegs. Der Hit bringt Menschen zum Mitsingen und sorgt für ein positives Lebensgefühl. Ewald Pflieger hat den Song geschrieben und mit der Dynamik, mit der sich der Song zum Gassenhauer auf nahezu allen Kontinenten entwickelt hat, war auch im Leben seines Schöpfers bald alles anders.

In diesem Buch erzählt Ewald »Sunny« Pflieger seine Geschichte. Es ist die spannende und unterhaltsame Story eines Mannes, der sich bereits als Kind in den Kopf gesetzt hatte Rock-Musiker zu werden. Dieses Ziel erreichte er gemeinsam mit seinen Bandkollegen von Opus, die auch im Buch zu Wort kommen und seine Erinnerungen ergänzen.

»Live Is Life« ist auch eine Zeitreise durch die bunten 1970er Jahre, die hemmungslosen 1980er und führt bis ins Jahr 2025 zu Pfligers 70. Geburtstag. Es ist das Selbstportrait eines nimmermüden Vollblutmusikers, der ebenso begeistert über seine Musik schreibt, wie er persönliche Einblicke in sein Privatleben zulässt.

Zu den im Erzählstil geschriebenen Texten, finden sich zahlreiche Fotos aus dem Privatarchiv des Musikstars.

Wussten Sie?

Die erste Aufnahme von »Live Is Life«: Das Lied erlebt auf einem burgenländischen Fußballplatz zuerst ein Hoppala und geht dann von dort aus rund um die Welt...

TALKING POINTS

70. Geburtstag am 6. Mai!

- Als der Rock'n'Roll ins Südburgenland kam
- Zum Musikraum umfunktionierter Hobbykeller im Kinderdorf
- Unbeschwerte Jugendjahre als »Smiling« - die jüngste Band Österreichs ist sogar in der ZIB
- Ein begeisterter Schwarzfischer, der dafür eine Jugendstrafe erhielt
- 1973 »Opus Null« - Vertonung eines Erich-Kästner-Gedichtes ist die erste Komposition für Opus
- Die Opus-Kommune: die homöopathische Ösi-Variante einer Kommune
- Von Ibiza aus in die weite Welt: »Live Is Life«
- Opus: eine Band als Rock-Visitenkarte Österreichs auf den großen Bühnen der Kontinente
- In Guatemala beinahe verhaftet, Gefahren im dubiosen Club in Moskau, Erfrierungen am Nordkap und Champagner beim monegassischen Fürsten
- Ein Tanz mit Diego Maradona und ein Besuch beim Papst
- Wie ein Hit ein Leben verändern kann und bis heute fröhliche Urständ feiert
- Was Pflegers Opus-Kollegen zu sagen haben
- Vierzig Jahre österreichische Musikgeschichte samt vielen Anekdoten aus der Branche

»Bereits mit zwölf Jahren stand für mich fest, dass ich einmal solche Songs, so wie sie da aus dem Radio kamen, selbst komponieren und spielen würde! Beat, Pop und Rock«

Ewald Pflieger

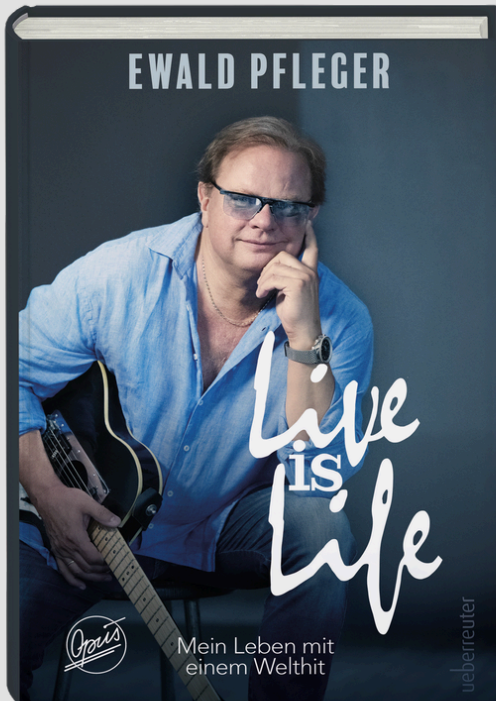
DIE AUTOREN

Ewald Pflieger ist Gitarrist sowie Mastermind der Rockband Opus, Autor und Komponist zahlreicher Songs, darunter auch der Welthit »Live Is Life«. Pflieger gilt als einer der vehementesten Unterstützer und als genauer Beobachter der österreichischen Populärmusik-Szene. Er wurde mit zahlreichen Awards und Auszeichnungen geehrt, darunter 2021 mit dem »Amadeus« für sein Lebenswerk, 2022 mit dem Goldenen Ehrenzeichen der Republik Österreich.



Andy Zahradnik, seit mehr als 50 Jahren profunder Kenner und Teil der österreichischen Musikwirtschaft und des Austro-Pop. Er ist Autor zahlreicher Bücher und Publikationen zum Thema Musik und Music-Business sowie Dreh- und Bühnenbuch-Autor verschiedenster TV- und Live-Produktionen. Andy Zahradnik wurde 2002 mit dem Amadeus Austrian Music Award als »Musikpartner des Jahres« ausgezeichnet





MÖCHTEN SIE DAS BUCH VORSTELLEN?

Ewald Pfleger und Andy Zahradnik
LIVE IS LIFE

Mein Leben mit einem Welthit

ISBN 978-3-8000-7888-2

240 Seiten, mit zahlreichen Fotos

Hardcover mit Schutzumschlag

EUR 25,-

Erscheint am 23. März 2025

Ich sende Ihnen gerne ein Presse-PDF oder das Buch zu.

Kostenlose redaktionelle Verwendung von Text- und Fotomaterial:

Wir freuen uns, wenn Sie unsere Bücher Ihrem Publikum vorstellen. Dabei bitten wir um Fairness: Sie erhalten von uns Content, das Buch erhält im Gegenzug eine entsprechende Vorstellung.

Die kostenlose Verwendung der zur Verfügung gestellten Texte und Fotos ist zulässig, sofern Sie bei Ihrer (Online-)Rezension/redaktionellen Berichterstattung

- **das Buchcover mit abbilden**
- **den Titel und den Verlag nennen und**
- **bei Online-Besprechungen einen Link zum Verlag/Buch setzen.**

Die Coverabbildung muss zur Gänze und unverändert erfolgen, Änderungen, Ausschnitte, Ergänzungen oder sonstige Bearbeitungen sind nicht gestattet. Sollten größere Textmengen und mehr als 3 Fotos verwendet werden, bitte wir um vorherige Absprache und Klärung der Rechte.

Das druckfähige Cover und die Fotodownloads erhalten Sie hier: [DOWNLOADS](#)

Rückfragen an:

Maria Tutschek-Landauer

Kommunikation & PR

maria.tutschek@ueberreuter.at

Carl Ueberreuter Verlag GmbH, 1090 Wien, Frankgasse 4

Telefon: +43 1 919 50 24 660 | Mobil +43 676 50 00 438